

THE HORROR CASTLE

È la sera di halloween / Jonny e Baggy corrono
per le strade di Bowdwy una città vicina alla Bona
ma a fare il fatto è schousette. Nonostante fosse una
festività c'era silenzio di tomba e non si vedeva
nessun patetico mostriattolo. Jonny con aria feli-
ce pensò che sarebbe stata la più spaventosa festa
di halloween. Dopo una divertente passeggiata
dell'oscurità e scorpacciata di dolcetti, si trovarono
davanti l'ultima casa. Da quanto era grande
sembrava un castello, era vecchio e malandato.

Baggy allora ^{di corsa} ~~vicino~~ ~~di quella~~, e a memoria raccolse
tutto a tutti i costi: uolo, grida e quasi piante di
dolore. Ma anche lui era spaventato: abitava
accanto, se ne accorse anche Jonny che non era
sicuramente disabilitato. Coraggiosamente si avvicina-
rono per una povera impresa. Suonavano
ma volta e due ma nessuno rispose e così
ciserò di esplora da un po'. La casa all'esterno
piccolo giardinetto della casa era ricoperto
di tische rotonde e ornamanti come le carote
omma raccolto.

La porta era di legno che assomigliava alla
legno di quercia, molti dicevano che la porta
battera alla mattina: gli mancava il suo
padrone e lo faceva per lamento. Quanto a
quell'oggetto giacere un castello mai più usato
dopo ~~la~~^{lo} morte del padrone di casa. Per non
podere della stamessa delle finestre che ogni
giorno si chiudevano ~~ed~~^{ed} aprivano di qua e di
là per causa del vento.

Le foglie sparse per il sentierino
a causa del vicino di destra
che temeva un albero storto
ed all'arrivo dell'autunno
le foglie cadevano sulla casa
dianco a quella di Baggio
che era il numero 8. Una



volta entrati si accorsero che la camera
era illuminata da un candelabro a
bracci disposte su un tavolo rotondo
al centro della stanza, il candelabro
era sopra un centro tavola grigio e blu scuro
Nella stanza erano appesi vecchi quadri
militari: il primo aveva un vestito nero a righe
blu con picci occhiali che gli pendevano
era un aspetto serio e gli occhi grandicelli
il colore del

come l'idee sopra bagnata,
il secondo acciottello basso con
capelli a riga neri e due baffet-
ti. Tre occhi e mandorla



con pupille di color maroccone queccia e indossava una
cavatto e un magliame grigio. Il torso era alto diritti
to e ubacco con una camicia ~~oscura~~ e verde.

Infine l'ultimo indossava una cassetta
verde e ~~aveva~~ ^{un} aspetto giovane. Nello stanza
c'erano 6 porte, ognuna conduceva a una
stanza. Jonny propose a Baggy di separarsi in
modo da esplorare la casa velocemente. Ma Baggy
non era d'accordo; voleva scoprire ogni parte
colore della casa: è questo che vuole esplorare
attentamente...

Dopo tanti chiarimenti Baggy avrebbe tornò a
casa sua e Jonny esplorò la casa da solo.

Il bambino aprì la prima porta, c'era una
scalinata e sopra essa passava un tappeto.

La di color verde acqua con disegnate delle
picche blu scuro come la notte. Inizialmente non
era nemmeno un raggio di luce e così

Jonny inciampò e cadde. Trovò un ~~albero~~
rota, la stanza sembrava una cucina
tutto ancora...

fatto con legno di eppes, un caminetto ⁴ vero pille,
infine una mensola di legno che non avrebbe
un appoggio per ~~pendere~~. L'intera stanza era
ricoperta da carta da parati viola e blu. Ma
non aveva niente a che vedere con la scacchiera
a quadrati bianchi e rossi sopra il tavolo.



~~Può che il padrone di casa lo padrone
di casa - perché fa se e se Jenny -
Il bambino aveva una scatola di
fiammiferi per tecca, veniva
aspettare un mano secondo
ne accese uno. Una volta risalita~~

la scalinata ritornò alla stanza da cui
era entrato. Vide che l'immagine del 1° quadro
era cambiata al posto di quel occupante dipinto
era un occupante uomo quasi ^{secondo} ~~molto~~. Aveva
~~la faccia~~ ^{era} ~~grande~~ ^{strano} la forma
sembrava quasi le pelle che usano i bambini ibi-
ani per giocare. Dalla sua espressione sembrava



stesse volando dal ~~delere~~, la sua
faccia era di color rosso sangue
~~era~~ e indovinate anche lui
una casacca blu. Gli occhi
erano grandi come due palline
da ping-pong.



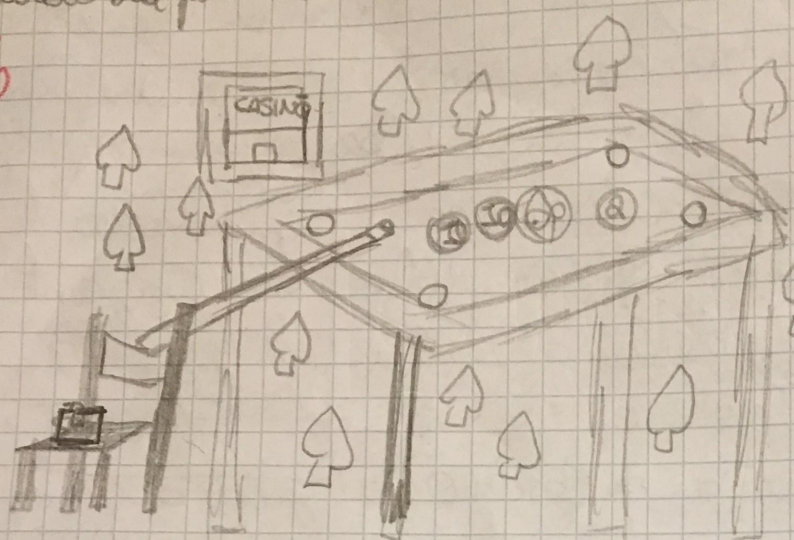
Ad un tratto si senti un cigolio dalla
porta della sala. CRACK! La porta ⁵ si

apri e il mostro ~~che~~ crack
descatto dal quadro, quell'ospitante
creatura rincorre Jonny alla velocità della
luce e lui scappa via più veloce che
poteva ma la porta d'ingresso era

chiusa. Ma in un nano secondo quando meno se lo
devano aspettare un mostro miniciclo colpi il para-
vento della casa con violenza. Attratto da quello tremen-
do luminoso il mostro lascia stare Jonny e si intossica
a quel piccolo aggeggio. Intanto che il mostro fa
le sue osservazioni Jonny si approfitta del disordine
e cerca un'uscita. Da quella angolarone scorse una
porta dietro il tavolo e vide Baggy che impegnato stava
ricordo di entrare dato che la porta d'ingresso era
chiusa. Baggy cominciò a cercare per trovare ma
~~il~~ ~~non~~ ~~era~~ ~~molto~~ ~~come~~ ~~la~~ ~~porta~~ ~~era~~ ~~piatta~~ ~~le~~
gato come il legno. Infatti resistendo fra le sucche
c'era una piccola porta grande circa un metro sombava qua-
rante una barchetta in caso di tomba d'aria. Baggy entrò
dentro e vide che da quella porta barchetta si usciva
a casa e fu da lì che entrò per salvare Jonny ma
quando il mostro si accorse della presenza del Baggy
peterico, ^{2^e} scomparve in una nuvola di fumo.

così jony si mise a esplorare l'altra stanza a vedere sembrava una
 biliardo la padrona doveva essere ricca! Pense fra sé e sé jony.

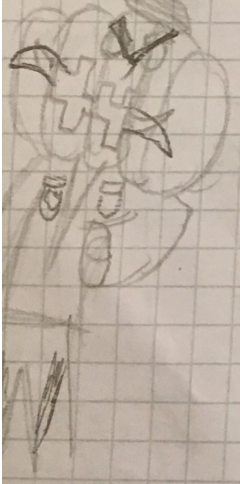
6



La stanza era ricoperta
 di un blu scuro con
 disegnate delle pederie
 il tavolo per il biliardo
 tavolo a cui gli mancava
 una gamba. Era marta
 da bilardo non aveva
 un proprio posto era

rettenuta da una sedia che sul sedile portava un petto
 aveva bianco e verdissimo. Era ora strana e che sul tavolo
 da bilardo erano sparse solo quattro palle: 1, 10, 8, 2.

Infine era appeso un quadro del casino di Londra
 una città dell'indifferenza. In un tratto scrive BACC
 per dirgli che il secondo quadro aveva cambiato immagine
 al posto di quello strano personaggio c'era un



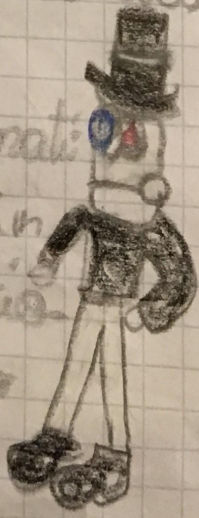
occupante molto alto ~~alto~~ era nero
 sembrava alto 5 m, indossava una
 felpe nera macchiata di sangue sul
 torcino sinistro, aveva dei jeans
 strappati sulle ginocchia al petto della tor
 aveva una grande zucca. Dalla sua
 espressione sembrava un ubriaco, infine in
 aveva una bombetta nera con una sbercia bian
 a. In un tratto il pavimento tremò fortissimo e

Bacc e jony tornarono alla sala d'ingresso e ad
 una gigantesca mano che aveva spaccato

to il pavimento e sentì la stanza
dalle immagini del quadro. Il ~~matro~~ ^{matro} ~~batte~~ ^{batte}
nella stanza d'ingresso e batte la zucca sul
tetto. Il gigante succa ~~tiro~~ un pugno superiore
nato verso il tavolo, e lo spaccò in due parti. L'anno
un ruggito, e con la sua grossa mano afferrò ~~Jonny~~
Il bambino ~~che~~ minacciò ma quello sembrava
Il bambino non soffrì. Jonny andò a cercare un ~~coltello~~
coltello in cucina, e per fortuna lo trovò. Il matro
~~che~~ stava per divorarsi Baggie ma Jonny sferrò
un colpo alla comba del gigante, e quello urlò ed
caddo e cadde a terra. L'anno Jonny infilò il coltello
nella testa del gigante e quello si ~~immobilizzò~~ e poi scom-
parso in una nuvola di fumo. ~~Baggie~~ ^{Petrificò} ~~che~~ per la
stanza erano spacciati e cacciati.

Tutto e una strana persona ^{si} un tratto l'anno la
mente era alto 15 volte un ~~tree~~, aveva: un ~~truffa~~ tuba
~~tra~~ nera con una striscia bianca, un viso bianco,
due occhi grandi e sporgenti e una pipa nera
pantaloni bianchi da discoteca e infine un paio
di scarpe pesanti. Aveva un oracolo molto ~~stava~~
ambascia che fece un rebret!

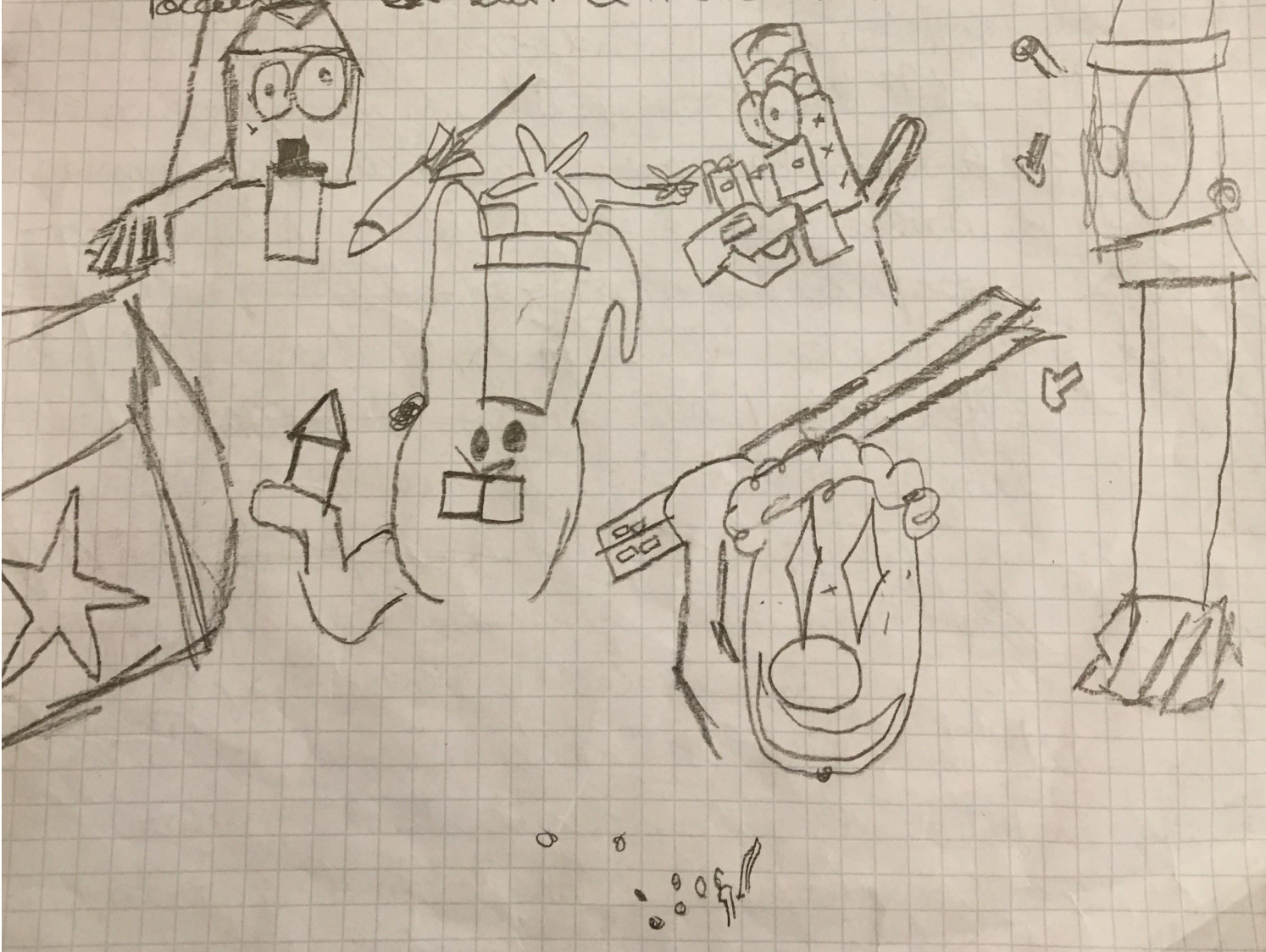
l'anno l'anno ~~di~~ carte con disegni
o stracciamoli, un barattino, Jack
ne box ^{un} un coniglio e un pagliaccio
vesti d'ingrandiscono e usavano
all'immagine e diventavano
i giganti



questi corrono in giro per la città e cascano
 tanti, tanti edifici. Baggy dice un'idea « il laboratorio
 di mio papà c'è una sostanza tossica chiamata
 CH3 (CURA H= IDEGENO, 3 N. GOLCE), se mettiamo questa
 sostanza si squaglia come
 un ghiaccio davanti a un sole
 così un'ora e Baggy riuscì a farla
 bianca e a prendere il CH3.
 Ad un certo punto si fermò a guardare
 la catastrofe che tra un po' smetterà. Vicino
 a quel gigante girava una gru. Jonny pareva
 esasperato molto quella cosa: adesso
 tocca a lui a mettersi in moto.

facciana
 in modo
 de gigante
 il gigante
 stiamo in...

8



La telecamera stava ancora

* dato che nella stanza era illuminata solo da un candela.

Il giorno ^{iniziale}
Di ~~compiere~~ lungo l'alta scala della gru.
Dopo un po' di tempo, era già arrivato a
40 m. di altezza, ora cominciava a sentire
notte insicura... Mancavano pochi passi a Baggy per raggiungere
la bocca del robot, ma per essere sicuro. Le sue
mani restavano fissate come al solito aggrapparsi al gemello.

Il gigante si stava acciambolando, e il suo momento,
senza pensarci due volte lanciò la sostanza
nella bocca del gigante. L'acido sciolse il corpo
di metallo del robot, e i suoi aiutanti. Tuttavia
a città e la polizia aveva visto tutto, perciò Baggy
Johnny ~~era~~ ~~travolto~~ furono costretti a cambiare atto
casa, ma rimasero sempre un contatto.

THE END

9